

# METライブビューイング2024-25

ニューヨーク・メトロポリタン歌劇場 上演日：2025年1月25日

## ■第4作 ヴェルディ《アイダ》新演出 (イタリア語) タイムスケジュール

※上映中は、携帯電話の電源をお切りください。

※上映中のご飲食につきましては、周りのお客様にご配慮くださいませ。

		項目	時間
	開映前映像	CM&客席映像	約5分
1幕&2幕	本編	◆オープニング・解説(R・ギデンス)	約91分
		第1幕&第2幕	
休憩	特典映像	◆インタビュー(P・ベチャワ)	約11分
		◆インタビュー(演出 M・メイヤー&美術 C・ジョーンズ &照明デザイン K・アダムズ&衣裳デザイン S・ヒルファティ &プロジェクションデザインM・グリマー)	
	休憩	客席映像 (INTERMISSION)	約10分
	特典映像	◆インタビュー(A・ブルー&指揮 Y・ネゼ=セガン)	約14分
◆2024-25シーズン予告			
◆次回作《フィデリオ》出演 L・ダーヴィドセン紹介映像			
3幕&4幕	本編	第3幕&第4幕	約66分
		カーテンコール&クレジット	約8分
上映時間合計： 約3時間25分			

※当初ラムフィス役で出演予定だったデミトリ・ペロセルスキーが降板し、モリス・ロビンソンが代役を務めています。また、上記変更に伴い、エジプト国王役はモリス・ロビンソンに代わりハロルド・ウィルソンが務めています。ご了承ください。

〈指揮〉・・・ ヤニック・ネゼ=セガン

〈演出〉・・・ マイケル・メイヤー

〈キャスト〉

アイダ … エンジェル・ブルー(ソプラノ)

ラダメス … ピョートル・ベチャワ(テノール)

アムネリス … ユディット・クタージ(メソソプラノ)

アモナズロ … クイン・ケルシー(バリトン)

ラムフィス … モリス・ロビンソン(バス)

キャストプロフィールなど  
作品詳細は公式HPで！



アンケート実施中！  
抽選で24-25シーズン特別ご  
優待券プレゼント！



【特典映像内の用語解説】

●トレモロ：同音または隣り合わない複数の音を小刻みに反復する奏法。

★X感想投稿キャンペーン実施中！★

X(旧Twitter)でMETライブビューイング公式アカウント (@MET\_LIVE\_JP)をフォローのうえ、「#METライブビューイング」と「#アイダ」のハッシュタグ付きで感想をご投稿ください！抽選で4名様にマリアージュ・フレールのオペラをイメージした青茶「オペラブルー」をプレゼントいたします。たくさんのご応募をお待ちしております！

★次回作《フィデリオ》4月25日(金)より上映★